

PERDU # LOST

THÉÂTRE



Un Poucet contemporain. Lâissé par ses parents à l'orée d'un bois pour le punir et lui faire peur, Petit Enzo s'enfonce seul dans la forêt. Pour oublier ses peurs, il se construit un monde dans lequel son imagination lui ouvre les portes d'un univers fantastique.

C'est à la recherche de l'enfant qu'il a été que Grand Enzo se met en quête des années plus tard. Il revient sur ses pas afin de revivre ses joies et terreurs enfantines et comprendre l'homme qu'il est devenu.

S'inspirant d'un fait divers étonnant et singulier survenu au Japon, cette histoire initiatique, portée par un texte poétique à la fois drôle et émouvant, résonne comme un écho lointain aux contes qui fondent notre vie d'adulte.

Si Perdu # Lost s'adresse tout aussi bien aux petits qu'aux grands en dépassant les frontières d'un spectacle jeune public, c'est avant tout parce que ce spectacle parle de nous-mêmes. De l'enfance que nous vivons ou avons vécue.

De l'adulte que nous sommes devenus ou serons bientôt. Il parle de la peur primordiale : celle d'être seul et de devoir affronter un monde hostile et mystérieux. Mais l'inconnu est rarement dangereux.

C'est ce que découvrira Enzo, magnifiquement interprété par Christophe Luiz, saisissant au vol l'instant qui passe pour pouvoir grandir enfin.

«Perdu#Lost explore de belle manière le thème de l'abandon.»

La Montagne

AUTEUR Françoise Glière
MISE EN SCÈNE Françoise Glière
DISTRIBUTION Clément Dubois et Christophe Luiz
CRÉATION SONORE Yannick Chambre
SCÉNOGRAPHIE / MASQUES / VIDÉO Violette Graveline
FABRICATION Fabrice Coudert
COSTUMES Céline Deloche
LUMIÈRES Nicolas Masset

SOUTIENS DRAC Auvergne Rhône-Alpes, Région Auvergne Rhône-Alpes, Département du Puy-de-Dôme, Ville de Clermont-Ferrand, Ville d'Issoire, Ville de Pont du Château, La Cour des Trois Coquins/Scène Vivante, co-production Graines de Spectacles / Ville de Clermont-Ferrand

RELÂCHES LES 11, 18 ET 25 JUILL

11h45

À PARTIR DE 8 ANS

50mn

10 € / 7 € / 5 €